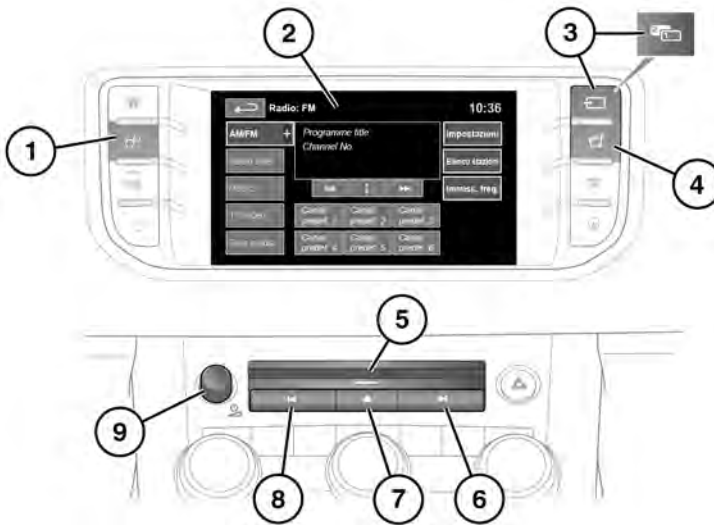


# Panoramica del sistema audio/video

## COMANDI AUDIO/VIDEO



E176702

**⚠** Non regolare i comandi dello schermo a sfioramento e non lasciarsi distrarre dal sistema durante la guida del veicolo. La distrazione del guidatore può causare incidenti e provocare lesioni gravi o mortali.

**⚠** L'esposizione continuata a livelli audio elevati (più di 85 decibel) può danneggiare l'udito.

1. Premere per visualizzare sullo schermo a sfioramento il menu **IMPOSTAZIONI GENERALI**, quindi **Supporti multimediali**, per visualizzare la schermata **IMPOST. MULTIM.** Vedere **182, IMPOSTAZIONI DEL SISTEMA AUDIO**. se è presente il sistema di parcheggio automatico, questa icona cambia e il pulsante consente di attivare il parcheggio automatico.
2. Il sistema multimediale.

### 3. Modalità multimediali:

- Premere brevemente per scorrere tutte le modalità multimediali.
- Esercitare una pressione lunga per scorrere le sottoselezioni delle modalità multimediali, ad esempio in **Musica: iPod, Bluetooth, Multilettore CD e CD**.

Se è installata la modalità di doppia visualizzazione, questa icona cambia e il tasto consente di accedere a tale modalità.

4. Premere per selezionare il sistema multimediale.
5. Fessura di caricamento CD/DVD: Il lettore è predisposto per accogliere fisicamente un solo disco alla volta; tuttavia il multilettore CD può contenere fino a 10 CD. Nel multilettore CD possono essere caricati solo CDDA.

Nel multiletto CD possono essere caricati solo i dischi con brani CDDA. Inserire un disco nella fessura di caricamento finché non si avverte una resistenza. Il meccanismo del lettore completerà il caricamento.

### 6. Ricerca avanti:

- Premere per un breve istante per la ricerca automatica in avanti sulla frequenza della stazione radio successiva, per selezionare il brano successivo sulla modalità audio prescelta CD, MP3 ecc. oppure per selezionare il canale TV successivo nell'elenco dei canali o il capitolo successivo del DVD.
- Premere a lungo per attivare la modalità di ricerca manuale della radio oppure per eseguire la scansione in avanti del brano nella modalità audio corrente.

Con la modalità di ricerca manuale radio attivata, effettuando altre brevi pressioni si modifica la frequenza in singoli incrementi. Con un'altra pressione lunga si esegue la scansione in avanti nella lunghezza d'onda corrente fino al rilascio del tasto.

### 7. Tasto di espulsione CD/DVD.

### 8. Ricerca indietro:

- Premere per un breve istante per la ricerca automatica indietro sulla frequenza della stazione radio successiva, per selezionare il brano precedente o l'inizio del brano corrente sulla modalità audio prescelta CD, MP3, ecc. oppure per selezionare il canale TV precedente nell'elenco dei canali o il capitolo precedente del DVD.

- Premere a lungo per attivare la modalità di ricerca manuale della radio oppure per eseguire la scansione indietro dei brani nella modalità audio corrente.

Con la modalità di ricerca manuale radio attivata, effettuando altre brevi pressioni si modifica la frequenza in singoli decrementi. Con un'altra pressione lunga si esegue la scansione all'indietro nella lunghezza d'onda corrente, fino al rilascio del tasto.

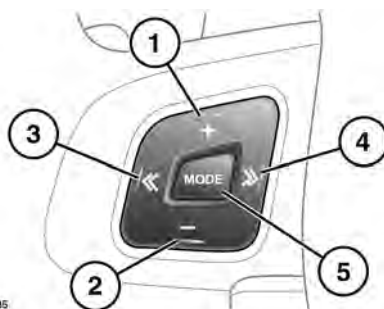
### 9. Premere l'interruttore per accendere/spengere il sistema multimediale.

**Nota:** il sistema multimediale funziona sia con l'accensione inserita, sia disinserita, tuttavia si spegne sempre quando si disinserisce l'accensione. Se necessario, accendere nuovamente il sistema multimediale.

Ruotare per regolare il livello del volume.

**Nota:** se si azzerava il volume durante l'ascolto di un CD, il CD si mette in pausa. La riproduzione riprende quando si alza il volume.

## COMANDI AUDIO SUL VOLANTE



E179385

## Panoramica del sistema audio/video

1. Premere per aumentare il volume relativo a una modalità audio.
2. Premere per diminuire il volume relativo a una modalità audio.
3. Ricerca indietro:
  - Premere brevemente per selezionare la stazione radio preimpostata precedente o per scegliere la traccia precedente o per andare all'inizio del brano corrente in una modalità audio prescelta CD, MP3 ecc.  
Se il telefono è in funzione, premere per scorrere verso il basso l'elenco delle chiamate o le voci della rubrica telefonica.  
Premere per selezionare il canale TV precedente dell'elenco canali oppure il capitolo precedente del DVD.
  - Premere a lungo per eseguire la ricerca automatica indietro sulla frequenza della stazione radio successiva.

4. Ricerca avanti:
  - Premere brevemente per selezionare la stazione radio preimpostata successiva o per selezionare il brano successivo in una modalità audio prescelta CD, MP3 ecc.

Se il telefono è in uso, premere per scorrere verso l'alto l'elenco delle chiamate o le voci della rubrica telefonica.

Premere per selezionare il canale TV successivo dell'elenco canali oppure il capitolo successivo del DVD.

- Premere a lungo per eseguire la ricerca automatica in avanti sulla frequenza della stazione radio successiva.
5. **MODE** (modalità):
    - Premere brevemente per scorrere tutte le modalità multimediali.
    - Esercitare una pressione lunga per scorrere le sottoselezioni delle modalità multimediali, ad esempio in **Musica: iPod, Bluetooth, Multilettores CD e CD**.

### IMPOSTAZIONI DEL SISTEMA AUDIO

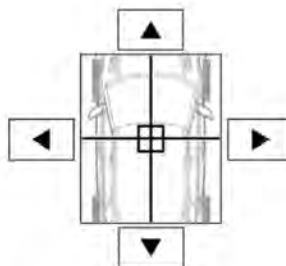
Per visualizzare il menu **Impostazioni audio**, toccare l'icona delle impostazioni nella schermata **Menu principale** e selezionare **Audio**.

***Nota:** se precedentemente attivato, il menu **Impostazioni audio** è accessibile anche dalla schermata del **Menu collegamenti rapidi**.*

Regolazione delle impostazioni audio:

- Selezionare **Tono**, quindi **+** o **-** per regolare i livelli di **Bassi, Alte freq.** o **Sub**.

Per regolare le impostazioni di bilanciamento e dissolvenza:



E:153/22

- Selezionare **Balance/Fade**, quindi le frecce di direzione per spostare il punto focale del suono nell'area desiderata del veicolo. In alternativa, toccare il punto focale del suono e "trascinarlo" nella posizione desiderata.

Per regolare le impostazioni audio surround:

- Se è installato il sistema Surround sound, toccare i tasti funzione **Meridian**, **DPLIIx** o **DTS Neo:6** per selezionare **2D surround**. Selezionare **Stereo** per disattivare **2D surround**.

**Nota:** le opzioni Surround sound non sono disponibili in alcune modalità per le quali il Surround sound è impostato automaticamente.

### CARICAMENTO DEI DISCHI

- ❗ Per evitare danni al meccanismo del CD, non inserire oggetti diversi da CD/DVD nella fessura di caricamento del disco. Oggetti come monete, biglietti e schede provocheranno un errore del meccanismo e danni permanenti al dispositivo.
- ❗ Non forzare l'inserimento del disco nel vano di caricamento.
- ❗ Non utilizzare CD o DVD dalle forme irregolari e CD o DVD dotati di pellicola di protezione antigraffio o muniti di etichette autoadesive.
- ❗ Non utilizzare CD di dimensioni ridotte, neanche se dotati di un adattatore.
- ❗ I CD registrabili (CD-R) e quelli riscrivibili (CD-RW) possono non funzionare correttamente.

❗ I dischi registrabili (DVD-R o DVD+R) potrebbero non funzionare correttamente.

❗ I dischi a doppio formato e a due lati (formato DVD Plus, CD-DVD) sono più spessi dei normali CD e, pertanto, non è possibile garantirne la riproduzione e vi è il rischio di inceppamento.

Utilizzare esclusivamente un kit di pulizia CD approvato.

Usare esclusivamente dischi rotondi da 12 cm di alta qualità.

L'unità riproduce dischi Compact Disc Digital Audio (CDDA), file MP3, WMA e AAC.

Il lettore è predisposto per accogliere fisicamente un solo CD o DVD alla volta, tuttavia è possibile caricare fino a 10 CD nel multilettore di CD virtuale.

Nel multilettore CD virtuale possono essere caricati soltanto i dischi CDDA.

### LICENZA



E135227



E145345

## Panoramica del sistema audio/video



E145346



E132539

Prodotto su licenza di Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic e il simbolo della doppia D sono marchi registrati di Dolby Laboratories.



E132540



E145347

Prodotto su licenza a fronte dei brevetti statunitensi: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535; 7,003,467 e altri brevetti statunitensi e internazionali rilasciati e in corso di rilascio. DTS, il simbolo e Neo:6 sono marchi registrati, i loghi DTS Digital Surround e DTS sono marchi registrati di DTS, Inc. Product. © DTS, Inc. Tutti i diritti riservati.



E132541



E132542

Prodotto su licenza a fronte dei brevetti statunitensi: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 e altri brevetti statunitensi e internazionali rilasciati e in corso di rilascio. DTS e il simbolo sono marchi registrati, i loghi DTS 2.0+ Digital Out e DTS sono marchi registrati di DTS, Inc. Il prodotto include il software. © DTS, Inc. Tutti i diritti riservati.



E132543

DivX Certified® per la riproduzione di video DivX®.

DivX®, DivX Certified® e i loghi associati sono marchi registrati di DivX, Inc. e sono utilizzati dietro licenza.

INFORMAZIONI SU DIVX VIDEO: DivX® è un formato video digitale creato da DivX, Inc. Questo dispositivo è DivX Certified e può riprodurre i video in formato DivX. Visitare il sito [www.divx.com](http://www.divx.com) per ulteriori informazioni e per conoscere gli strumenti software necessari per convertire i file in video DivX.

INFORMAZIONI SU DivX Video su richiesta: questo dispositivo DivX Certified® deve essere registrato al fine di poter riprodurre contenuti DivX Video su richiesta. Per generare il codice di registrazione, individuare la sezione DivX Video su richiesta nel menu di impostazione del dispositivo.

1. Seguire il percorso **Menu principale** - menu Supporti multim. - **TV/Video** - **Impostazioni** - **Video su rich.**
2. Viene visualizzato un codice di otto cifre. Si tratta del codice DivX univoco. Prendere nota di tale codice e conservarlo per riferimento futuro.

Accedere quindi al sito <http://vod.divx.com> con questo codice per completare il processo di registrazione e ottenere ulteriori informazioni su DivX Video su richiesta.

Coperto da uno o più dei seguenti brevetti U.S.A.: 7.295.673; 7.460.668; 7.515.710; 7.519.274.



La tecnologia di riconoscimento dei file video e musicali e i dati relativi sono forniti da Gracenote®. Gracenote è lo standard dell'industria nella tecnologia di riconoscimento dei brani musicali e nella diffusione dei relativi contenuti. Per ulteriori informazioni visitare il sito web [www.gracenote.com](http://www.gracenote.com).

CD, DVD, Blu-ray Disc e dati correlati a musica e video ottenuti da Gracenote, Inc., copyright © 2000 ad oggi Gracenote. Software Gracenote, copyright © 2000 ad oggi Gracenote. A questo prodotto e servizio sono applicati uno o più brevetti proprietari di Gracenote. Visitare il sito Web di Gracenote per un elenco parziale dei brevetti Gracenote applicabili. Gracenote, CDDB, MusicID, MediaVOCS, il logo Gracenote, il logotipo e il logo "Powered by Gracenote" sono marchi registrati o marchi della Gracenote negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

### CONTRATTO DI LICENZA PER L'UTENTE FINALE DI GRACENOTE®

Questa applicazione o il dispositivo contengono software prodotto da Gracenote, Inc. of Emeryville, California ("Gracenote"). Il software prodotto da Gracenote (il "Software Gracenote") permette a questa applicazione di identificare dischi e/o file e di ottenere informazioni correlate alla musica, inclusi nome, artista, brano e titolo ("Dati Gracenote") da server online o da database integrati (chiamati collettivamente "Server Gracenote") e di eseguire altre funzioni. I Dati Gracenote possono essere utilizzati solo per mezzo delle funzionalità destinate all'utente finale di questa applicazione o dispositivo.

## Panoramica del sistema audio/video

L'utente accetta di utilizzare i Dati Gracenote, il Software Gracenote e i Server Gracenote solo per uso personale e non commerciale. L'utente accetta di non cedere, copiare, trasferire o trasmettere a terze parti il Software Gracenote o i Dati Gracenote. L'UTENTE ACCETTA DI NON UTILIZZARE O SFRUTTARE I DATI GRACENOTE, IL SOFTWARE GRACENOTE O I SERVER GRACENOTE SALVO NEI CASI ESPRESSAMENTE AUTORIZZATI NEL PRESENTE DOCUMENTO.

L'utente accetta che il contratto non esclusivo di licenza per l'uso dei Dati Gracenote, del Software Gracenote e dei Server Gracenote verrà risolto qualora fossero violate le limitazioni sopra riportate. Se la licenza viene rescissa, l'utente accetta di interrompere qualsiasi utilizzo dei Dati Gracenote, del Software Gracenote e dei Server Gracenote. Gracenote si riserva tutti i diritti sui Dati Gracenote, sul Software Gracenote e sui Server Gracenote, inclusi tutti i diritti di proprietà. In nessuna circostanza Gracenote sarà soggetta all'obbligo di pagamento per le informazioni fornite dall'utente. L'utente accetta che Gracenote, Inc. possa far valere i propri diritti a fronte del presente Contratto nei confronti dell'utente direttamente a proprio nome.

Il servizio Gracenote utilizza un identificatore univoco per tenere traccia delle richieste a scopo statistico. Lo scopo dell'identificatore numerico, che viene assegnato a caso, è di consentire a Gracenote di contare le richieste senza venire a conoscenza di informazioni personali sull'utente. Per ulteriori informazioni, visitare la pagina del sito Web con l'informativa sulla privacy per il servizio Gracenote.

Il Software Gracenote e tutti gli elementi dei Dati Gracenote sono forniti in licenza all'utente "COSÌ COME SONO". Gracenote non fa dichiarazioni né assicurazioni, siano esse espresse o implicite, riguardo all'accuratezza dei Dati Gracenote provenienti dai Server Gracenote. Gracenote si riserva il diritto di cancellare i dati dai Server Gracenote o di modificare le categorie di dati per qualunque motivo ritenga sufficiente. Non viene rilasciata alcuna garanzia che il Software Gracenote o i Server Gracenote siano esenti da difetti o che il funzionamento del Software Gracenote o dei Server Gracenote sia ininterrotto. Gracenote non ha l'obbligo di fornire nuovi tipi o categorie di dati migliorati o aggiuntivi che Gracenote potrebbe fornire in futuro, ed è libera di interrompere i propri servizi in qualsiasi momento.

GRACENOTE DECLINA QUALSIASI GARANZIA, SIA ESSA ESPRESSA O IMPLICITA, INCLUSE, SENZA PERÒ LIMITARSI A QUESTE, LE GARANZIE DI COMMERCIALIZZABILITÀ, IDONEITÀ PER UNO SCOPO PARTICOLARE, TITOLO E NON VIOLAZIONE. GRACENOTE NON GARANTISCE CHE L'UTILIZZO DEL SOFTWARE GRACENOTE O DEI SERVER GRACENOTE DIA ALCUN RISULTATO. IN NESSUN CASO GRACENOTE SARÀ RITENUTA RESPONSABILE PER DANNI CONSEGUENTI O INCIDENTALI O PER LA PERDITA DI PROFITTI O RICAVI.

© Gracenote, Inc. 2009