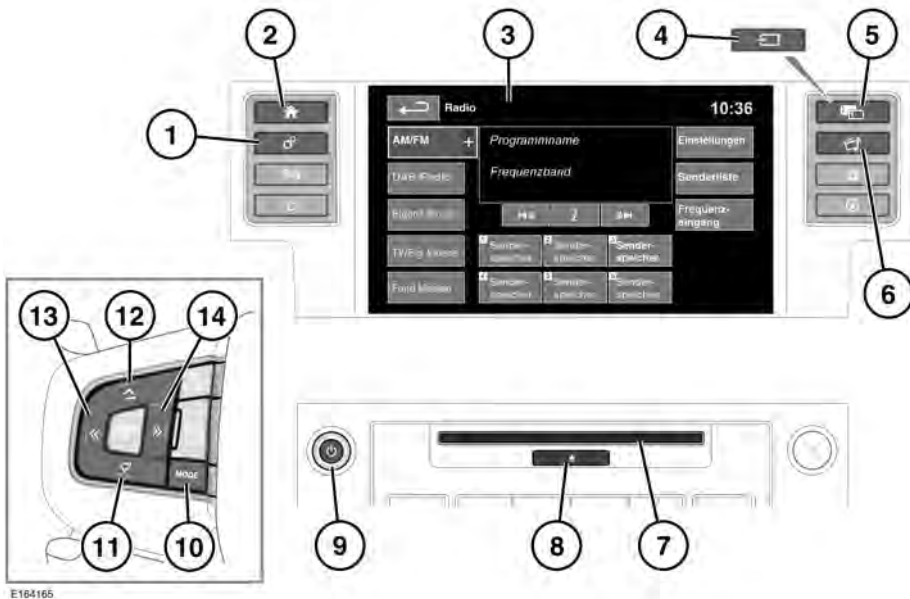


AUDIO/VIDEO-BEDIENELEMENTE



E164165



Aus Sicherheitsgründen sollte das System nur angeschaut, betätigt oder sollten Einstellungen daran vorgenommen werden, wenn sich dadurch keine Gefahrensituation ergibt.



Hohe Schallpegel (mehr als 85 Dezibel) über einen längeren Zeitraum hinweg können zu Hörschäden führen.

1. Drücken, um direkt in das Menü **Einstellungen** zu gelangen. Ist das Fahrzeug mit Einparkassistent ausgerüstet, ist das Symbol ein anderes, und mit der Taste wird der Einparkassistent ein- und ausgeschaltet. Das Menü **Einstellungen** wird in diesem Fall über den Touchscreen aufgerufen.
2. Drücken, um den **Startmenü**-Bildschirm zu öffnen.
3. Audio/Video-Touchscreen: Wenn diese Option ausgewählt ist, wird das letzte abgespielte Audio-/Videosystem angezeigt.
4. Diese Schaltfläche wiederholt drücken, um durch alle Audio-/Videoquellen zu wechseln.
5. Für Fahrzeuge mit Dual-View drücken, um Dual-View ein-/auszuschalten. Siehe **196, DUAL-VIEW**.
6. Berühren, um das Menü **Audio/Video** auszuwählen.
7. CD oder DVD-Schlitz:
Der Player kann nur eine Disk auf einmal aufnehmen. Mit dem CD-Wechsler können bis zu 10 CDs in den Speicher des CD-Wechslers geladen werden. Es können nur Disks mit CDDA-Titeln, keine anderer Art, in den Speicher des CD-Wechslers geladen werden.

Eine CD in den Ladeschlitz einlegen, bis ein Widerstand zu spüren ist, die Player-Mechanik schließt den Ladevorgang eigenständig ab.

8. CD/DVD-/DVD-Auswurfaste.

9. Zum Ein- bzw. Ausschalten des Audiosystems drücken. Drehen, um die Lautstärke zu regeln.

Hinweis: Das Audiosystem funktioniert bei ein- und bei ausgeschalteter Zündung, schaltet sich jedoch immer aus, wenn die Zündung ausgeschaltet wird. Gegebenenfalls das Audiosystem erneut einschalten.

Hinweis: Wird die Lautstärke beim Abspielen einer CD auf Null gestellt, wird die Wiedergabe der CD unterbrochen. Die Wiedergabe wird wieder aufgenommen, wenn eine größere Lautstärke ausgewählt wird.

10. MODE: Diese Lenkradtaste wiederholt drücken, um durch alle Audio-/Videoquellen zu wechseln.

11. Drücken, um die Lautstärke einer beliebigen Quelle zu verringern.

12. Drücken, um die Lautstärke einer beliebigen Quelle zu erhöhen.

13. Suchlauf rückwärts:

- Kurz drücken, um den vorherigen voreingestellten Radiosender bzw. den vorherigen Titel auszuwählen oder um den aktuellen Titel einer gewählten Audioquelle (CD, MP3 usw.) zu starten.
- Lange drücken für einen automatischen Suchlauf rückwärts durch die Frequenzliste bis zum nächsten Radiosender.

14. Suchlauf vorwärts:

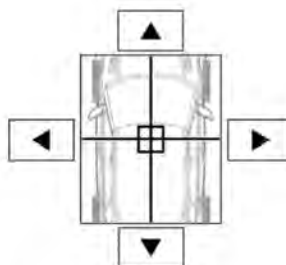
- Kurz drücken, um den nächsten voreingestellten Radiosender auszuwählen oder um den nächsten Titel einer gewählten Audioquelle (CD, MP3 usw.) zu starten.
- Lange drücken für einen automatischen Suchlauf vorwärts durch die Frequenzliste bis zum nächsten Radiosender.

AUDIOEINSTELLUNGEN

Um das Menü **Audio-Einstellungen** aufzurufen, im **Startmenü** des Touchscreen **Setup** und anschließend die Option **Audio** auswählen.

Zum Anpassen der Klangeinstellung die Schaltfläche **Klang** berühren. Die Schaltfläche **+** oder **-** berühren, um die Pegel für Bässe, Höhen oder Subwoofer einzustellen.

Zum Anpassen der Balance- und Überblend-Einstellungen, die Schaltfläche **Balance/Fade** berühren.



E 153722

Die Pfeilschaltflächen berühren, um den Klangfokus auf den gewünschten Bereich im Fahrzeug einzustellen. Alternativ den Klangfokus berühren und zur gewünschten Stelle „ziehen“.

Zum Anpassen der Surround-Sound-Einstellungen, die Schaltflächen **Meridian**, **DPLIIx** oder **DTS Neo:6** zur Auswahl von **2D Surround** berühren. **Stereo** wählen, um **2D Surround** auszuschalten.

Hinweis: Surround-Sound-Optionen stehen für einige Quellen, bei denen der Surround-Sound-Modus automatisch eingestellt wird, nicht zur Verfügung.

LADEN VON CDS UND DVDS

- ❗ Die CD/DVD nicht mit übermäßiger Kraft in das Fach eindrücken.
- ❗ Unregelmäßig geformte CDs/DVDs und CDs/DVDs mit einem kratzfesten Schutzfilm oder selbstklebenden Etiketten nicht verwenden.
- ❗ Auf diesem CD-Player können CDs abgespielt werden, die der internationalen Standard-Audiospezifikation „Red Book“ entsprechen. Die Wiedergabe von CDs, die nicht diesem Standard entsprechen, kann nicht gewährleistet werden.
- ❗ Beschreibbare CDs (CD-R) und wieder beschreibbare CDs (CD-RW) funktionieren möglicherweise nicht korrekt.
- ❗ Beschreibbare DVDs (DVD-R oder DVD+R) funktionieren möglicherweise nicht korrekt.
- ❗ Doppelseitige Datenträger mit zwei Formaten (DVD Plus, CD-DVD-Format) sind dicker als normale Disks. Die Wiedergabe dieser Datenträger kann daher nicht gewährleistet werden und sie könnten im Mechanismus stecken bleiben.

Nur runde hochwertige 12-cm-CDs (4,7 Zoll) verwenden.

Wiedergegeben werden können normale CDs (CDDA) sowie MP3-, WMA-, WAV- und AAC-Dateien.

Der Player kann immer nur eine CD oder DVD aufnehmen, doch es können bis zu 10 CDs in den virtuellen CD-Speicher geladen werden.

In den virtuellen CD-Speicher können nur CDDA-Datenträger geladen werden.

LIZENZIERUNG



E135227



E132539

Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic und das Doppel-D-Symbol sind eingetragene Marken von Dolby Laboratories.



E132540

Hergestellt in Lizenz unter den US-Patentnummern: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.487.535; 7.003.467 sowie anderen erteilten und beantragten US- und weltweiten Patenten. DTS, das Symbol und Neo:6 sind eingetragene Marken, und DTS Digital Surround und die DTS-Logos sind Marken von DTS, Inc. Das Produkt beinhaltet Software. © DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten.



E132541



E132542

Hergestellt in Lizenz unter den US-Patentnummern: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.487.535 sowie anderen erteilten und beantragten US- und weltweiten Patenten. DTS und das Symbol sind eingetragene Marken, und DTS 2.0+ Digital Out und die DTS-Logos sind Marken von DTS, Inc. Das Produkt beinhaltet Software. © DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten.



E132543

DivX Certified® zur Wiedergabe von DivX®-Video.

DivX®, DivX Certified® und damit verbundene Logos sind eingetragene Marken von DivX, Inc. und werden in Lizenz verwendet.

ÜBER DIVX VIDEO: DivX® ist ein digitales Videoformat, das von DivX, Inc. entwickelt wurde. Dies ist ein DivX Certified-Gerät, das DivX-Video wiedergeben kann. Weitere Informationen und Software-Tools zur Konvertierung von Dateien in DivX-Video sind unter **www.divx.com** erhältlich.

ÜBER DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Dieses DivX Certified®-Gerät muss registriert werden, damit DivX Video-on-Demand (VOD, Videoabruf)-Inhalte wiedergegeben werden können. Zur Generierung des Registrierungs-codes in den DivX-VOD-Abschnitt im Geräteeinstellungsmenü gehen.

1. Folgenden Weg wählen: **Startmenü – Audio/Video – TV/Videos – Einstellungen – Videoabruf.**
2. Es wird ein achtstelliger Code angezeigt. Dies ist der individuelle DivX-Code dieses Geräts. Diesen Code notieren und zur zukünftigen Bezugnahme aufbewahren.

Mit diesem Code auf <http://vod.divx.com> das Registrierungsverfahren abschließen und mehr über DivX VOD erfahren.

Durch eine oder mehrere der folgenden US-Patentnummern geschützt: 7.295.673; 7.460.668; 7.515.710; 7.519.274.



E132544

Musik- und Videoerkennungstechnologie sowie damit verbundene Daten werden von Gracenote® bereitgestellt. Gracenote ist der Industriestandard für die Musikererkennungstechnologie und zugehörige Content-Bereitstellung. Weitere Informationen hierzu sind unter **www.gracenote.com** erhältlich.

CD, DVD, Blu-ray Disc sowie Musik- und Video-bezogene Daten von Gracenote, Inc., Copyright © 2000 bis heute Gracenote. Gracenote Software, Copyright © 2000 bis heute Gracenote. Eines oder mehrere der Patente von Gracenote schützen dieses Produkt und diesen Service. Eine nicht erschöpfende Liste der geltenden Patente von Gracenote ist auf der Gracenote-Website einzusehen. Gracenote, CDDb, MusicID, MediaVOCS, das Gracenote-Logo und -Firmenzeichen sowie das „Powered by Gracenote“-Logo sind entweder eingetragene Marken oder Marken von Gracenote in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.

GRACENOTE® ENDNUTZERLIZENZVEREINBARUNG

Diese Anwendung bzw. das Gerät enthält Software von Gracenote, Inc. aus Emeryville, Kalifornien (nachfolgend 'Gracenote' genannt). Diese Anwendung kann durch die Software von Gracenote (die 'Gracenote-Software') Disk- und/oder Dateiidentifizierungen durchführen und musikbezogene Informationen wie Name, Künstler, Titel und Titelinformationen ('Gracenote-Daten') von Online-Servern oder eingebetteten Datenbanken (zusammen die 'Gracenote-Server') abrufen und weitere Funktionen ausführen. Gracenote-Daten dürfen nur zu den Zwecken verwendet werden, die in den Endbenutzer-Vereinbarungen dieser Anwendung oder dieses Geräts beschrieben sind.

Sie stimmen zu, dass Sie Gracenote-Daten, Gracenote-Software und Gracenote-Server nur zu privaten und nicht zu gewerblichen Zwecken nutzen werden. Sie verpflichten sich, die Gracenote-Software oder die Gracenote-Daten nicht an Dritte weiterzugeben, zu kopieren, zu übertragen oder zu übermitteln. SIE STIMMEN ZU, DASS SIE DIE GRACENOTE-DATEN, DIE GRACENOTE-SOFTWARE ODER DIE GRACENOTE-SERVER AUSSCHLIESSLICH IN DEM HIER EXPLIZIT GEWÄHRTEN UMFANG VERWENDEN ODER VERWERTEN.

Sie erklären sich damit einverstanden, dass Ihre nicht-ausschließliche Lizenz zur Nutzung von Gracenote-Daten, Gracenote-Software und Gracenote-Servern erlischt, wenn Sie gegen diese Einschränkungen verstoßen. Ferner verpflichten Sie sich, bei Erlöschen Ihrer Lizenzen jegliche Nutzung der Gracenote-Daten, Gracenote-Software und Gracenote-Server einzustellen. Gracenote behält sich sämtliche Rechte, einschließlich aller Eigentumsrechte, an den Gracenote-Daten, der Gracenote-Software und den Gracenote-Servern vor. Unter keinen Umständen ist Gracenote verpflichtet, Sie für die Informationen, die Sie zur Verfügung stellen, finanziell zu entschädigen. Sie stimmen zu, dass Gracenote, Inc. seine jeweiligen Rechte aus diesem Vertrag Ihnen gegenüber direkt im eigenen Namen geltend machen kann.

Der Gracenote-Service verwendet einen eindeutigen Bezeichner, um Abfragen zu statistischen Zwecken zu überwachen. Der Zweck eines zufällig zugewiesenen numerischen Bezeichners besteht darin, dem Gracenote-Service eine Zählung der Abfragen zu ermöglichen, ohne Sie als Einzelnutzer identifizieren zu können. Weitere Informationen, wie die Gracenote-Datenschutzrichtlinie („Privacy Policy“) für den Gracenote-Dienst, finden Sie auf unserer Website.

Die Gracernote-Software und jedes Element der Gracernote-Daten werden Ihnen 'OHNE MÄNGELGEWÄHR' lizenziert. Gracernote übernimmt weder ausdrückliche noch stillschweigende Zusicherungen oder Gewährleistungen bezüglich der Genauigkeit der auf den Gracernote-Servern befindlichen Gracernote-Daten. Gracernote behält sich das Recht vor, Daten von den Gracernote-Servern zu löschen oder Datenkategorien aus beliebigen Gründen zu ändern, sofern Gracernote dies für notwendig erachtet. Es wird keine Gewährleistung übernommen, dass die Gracernote-Software oder die Gracernote-Server fehlerfrei sind oder dass die Gracernote-Software bzw. die Gracernote-Server unterbrechungsfrei funktionieren. Gracernote ist nicht verpflichtet, Ihnen in Zukunft neue verbesserte oder zusätzliche Datentypen oder -kategorien zur Verfügung zu stellen, und kann seine Services jederzeit einstellen.

GRACENOTE LEHNT ALLE AUSDRÜCKLICHEN ODER STILLSCHWEIGENDEN GEWÄHRLEISTUNGEN AB. DIES GILT INSBESONDERE, ABER NICHT AUSSCHLIESSLICH FÜR DIE STILLSCHWEIGENDE GEWÄHRLEISTUNG DER MARKTGÄNGIGKEIT, DER EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK, DER RECHTSMÄNGELFREIHEIT UND DER NICHTVERLETZUNG VON RECHTEN UND GESETZEN. GRACENOTE ÜBERNIMMT KEINERLEI GEWÄHR FÜR DIE ERGEBNISSE, DIE SIE DURCH DIE NUTZUNG DER GRACENOTE-SOFTWARE ODER DER GRACENOTE-SERVER ERZIELEN. UNTER KEINEN UMSTÄNDEN HAFTET GRACENOTE FÜR BEILÄUFIGE SCHÄDEN ODER FOLGESCHÄDEN BZW. FÜR GEWINN- ODER EINNAHMENVERLUSTE, GLEICHGÜLTIG AUS WELCHEN GRÜNDEN DIESE ENTSTANDEN SIND.

© Gracernote, Inc. 2009