

CHARGEMENT D'UN DISQUE COMPACT



N'utilisez pas de disques avec une étiquette en papier, de disques double couche (Dual Discs) ou de disques double face DVDPlus. Même si le lecteur de CD à chargement frontal peut charger et lire ce type de disque, il se peut que le disque ne s'éjecte pas et bloque le mécanisme. Ce type de dommage n'est pas couvert par la garantie.



Ne forcez pas le disque dans la fente de chargement de CD.

Remarque : *il est possible que les CD protégés contre la copie ne puissent pas être lus ou qu'ils soient soumis à certaines limites (leur qualité sonore peut être réduite par exemple). En cas de problème, tentez de lire le CD sur des lecteurs différents avant de contacter son fournisseur.*

L'unité lit les disques compacts conformes à la norme audio internationale Red Book.

L'unité lit les fichiers CDDA (Compact Disc Digital Audio), MP3, WMA et AAC.

Il est recommandé de n'utiliser que des disques circulaires 12 cm (4,7 in) de haute qualité.

Appuyez doucement sur le CD pour l'insérer dans la fente du lecteur et le charger.

Si un CD est déjà chargé dans le lecteur, la lecture reprend à l'endroit où elle s'est arrêtée précédemment.

SELECTION D'UNE PLAGE

En lisant un CD, l'écran affiche la plage lue et le temps écoulé depuis le début de la plage.

Pour lire une plage de CD :

1. Utilisez la touche de commande de navigation du côté droit **(3)** pour accéder à la liste des plages du CD en cours de lecture.

2. Utilisez les touches de commande de navigation vers le haut ou le bas pour faire défiler jusqu'à une plage.
3. Appuyez sur **OK** pour sélectionner la plage à lire.

REPETITION ET LECTURE ALEATOIRE

La plage en cours est répétée. La lecture aléatoire modifie l'ordre de lecture du CD en cours : les plages sont lues dans un ordre aléatoire.

Pour activer la répétition ou la lecture aléatoire pendant la lecture d'un CD :

1. Appuyez sur le bouton **MENU (2)**.
2. Sélectionnez **Réglages audio**.
3. Sélectionnez **Repeat** (Répét.) ou **Shuffle** (Aléat.).
4. Appuyez sur **OK**.

LECTURE DE FICHIERS MP3

En général, les disques MP3 peuvent contenir une quantité de musique plus importante qu'un CD normal car chaque plage subit une plus grande compression pendant l'enregistrement.

Si vous souhaitez utiliser un CD contenant des fichiers MP3, vous devez vérifier que chaque session d'enregistrement est correctement terminée même si vous ne remplissez pas le disque entièrement.

Le taux de compression le plus élevé accepté est 320 kbits par seconde (kb/s). Si le taux de compression est inférieur à 128 kbit/s, la fonction de traitement numérique des signaux (DSP) peut être perdue.

La séquence de lecture normale d'un CD à dossiers multiples consiste à lire d'abord les plages du niveau supérieur, puis les plages des sous-dossiers.

Si un CD contient une combinaison de plages MP3 et CDDA, les plages MP3 seront ignorées.