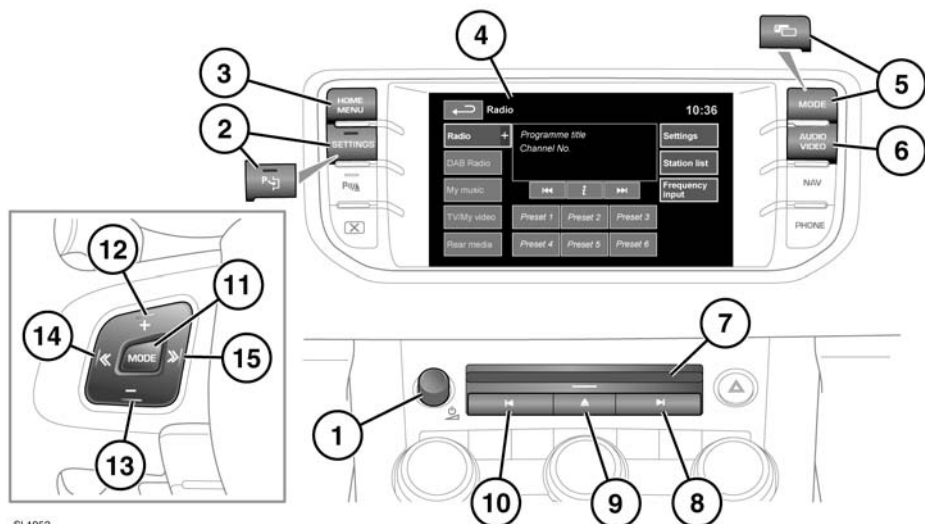


COMANDI AUDIO/VIDEO



SL1952

Lo schermo a sfioramento prevede due livelli di informazione e intrattenimento. Il sistema completo include le funzioni aggiuntive di Multilettores CD e DVD, TV/video e Intrattenimento posteriore. Le figure ritraggono il sistema completo.

⚠ L'esposizione continuata a livelli audio elevati (più di 85 decibel) può danneggiare l'udito.

1. Premere l'interruttore per accendere/spengere il sistema audio.

Nota: il sistema audio funziona con l'accensione sia inserita che disinserita, ma si spegne se si disinserisce l'accensione. Se necessario, accendere nuovamente il sistema audio. Il sistema resterà acceso per circa 10 minuti.

Ruotare per regolare il livello del volume.

Nota: se si azzerà il volume durante l'ascolto di un CD, il CD si mette in pausa. La riproduzione riprende quando si alza il volume.

2. **SETTINGS** (impostazioni). Premere per avere accesso diretto al menu impostazioni. Se viene specificato il Sistema di parcheggio automatico, l'icona cambia e azionando il tasto si potrà attivare e disattivare tale sistema. Tramite lo schermo a sfioramento si accede quindi al menu Impostazioni.
3. **HOME MENU** (menu principale). Premere per avere accesso diretto al **Menu principale**.
4. Schermo a sfioramento.

5. **MODE** (modalità). Premere ripetutamente per scorrere tutte le sorgenti audio/video. Se è in dotazione la doppia visualizzazione, l'icona del tasto cambia.
5. Schermo con doppia visualizzazione. Premere questo tasto per lo schermo con doppia visualizzazione.
6. **AUDIO VIDEO**. Premere per avere accesso diretto al menu **Audio/Video**.

Le opzioni **Audio/Video** possono includere la Radio, la Radio DAB, Musica, Video e Intratt. post.

La sezione Musica comprende CD, Multilett. CD, MP3, USB, iPod® e AUX.

La sezione video include CD/DVD, USB, iPod® e TV.
7. Fessura di caricamento CD/DVD.

Il lettore può accogliere un disco alla volta. Con il multilettore CD si possono caricare fino a 10 CD nell'apposito multilettore.

Nel multilettore CD possono essere caricati solo i dischi CDDA.
8. Ricerca avanti:
 - Pressione breve:
 - per la ricerca automatica della frequenza della stazione radio successiva,
 - per selezionare il brano successivo di una modalità audio prescelta – CD, MP3 ecc. oppure,
 - per selezionare il canale TV successivo dall'elenco dei canali o il capitolo DVD successivo.
 - Pressione lunga:
 - per attivare la modalità di ricerca manuale della radio, oppure
 - per eseguire una scansione in avanti dei brani della modalità audio corrente.

Con la modalità di ricerca manuale radio attivata, effettuando altre brevi pressioni si modifica la frequenza in singoli incrementi. Con un'altra pressione lunga si esegue la scansione in avanti nella lunghezza d'onda corrente, fino al rilascio del tasto.
9. Tasto di espulsione CD/DVD.

10. Ricerca indietro:

- Pressione breve:
 - per la ricerca automatica indietro della frequenza della stazione radio successiva,
 - per selezionare il brano precedente o avviare la riproduzione del brano corrente della modalità audio prescelta – CD, MP3, ecc., oppure
 - per selezionare il canale TV precedente dall'elenco dei canali o il capitolo DVD precedente.
- Pressione lunga:
 - per attivare la modalità di ricerca manuale della radio, oppure
 - per saltare all'indietro dei brani della modalità audio corrente.

Con la modalità di ricerca manuale radio attivata, effettuando altre brevi pressioni si modifica la frequenza in singoli decrementi. Con un'altra pressione lunga si esegue la scansione all'indietro nella lunghezza d'onda corrente, fino al rilascio del tasto.

- 11. **MODE** (modalità). Premere ripetutamente per scorrere tutte le sorgenti audio/video.
- 12. Premere per aumentare il volume.
- 13. Premere per diminuire il volume.

14. Ricerca indietro:

- Pressione breve:
 - per selezionare il canale predefinito precedente della radio oppure
 - per selezionare il brano precedente o avviare la riproduzione del brano corrente della modalità audio prescelta – CD, MP3, ecc.
- Pressione lunga:
 - per la ricerca automatica indietro della frequenza della stazione radio successiva, oppure
 - per saltare all'indietro dei brani della modalità audio corrente.

15. Ricerca avanti:

- Pressione breve:
 - per selezionare il canale predefinito successivo della radio, oppure
 - per selezionare il brano successivo della modalità audio prescelta – CD, MP3, ecc.
- Pressione lunga:
 - per la ricerca automatica in avanti della frequenza della stazione radio successiva, oppure
 - per saltare avanti di un brano.

IMPOSTAZIONI

Per visualizzare il menu impostazioni, premere il pulsante **IMPOSTAZIONI** (2). Se viene specificato il Sistema di parcheggio automatico, l'icona cambia e azionando il tasto si potrà attivare e disattivare tale sistema. Tramite lo schermo a sfioramento si accede quindi al menu Impostazioni

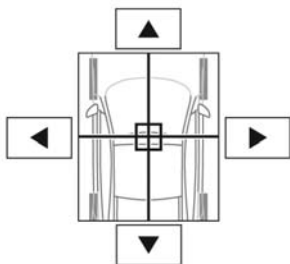
Su ciascuna schermata del menu audio/video sarà visualizzato un tasto software **Impostazioni**.

Per regolare le impostazioni audio:

- Toccare i tasti software + o – per regolare il livello di Bass, Alte Freq. o Subr.
- Se è installato il surround sound, toccare **DPLIIx, DTS Neo:6, Meridian, Meridian Trifield Surround Sound** oppure selezionare **Off** per disattivare il surround sound.

Per regolare il bilanciamento e il livello sonoro:

- Dal menu **Impostazioni suono**, selezionare **Balance/fade**.



SJ1080

- Toccare le frecce per spostare il punto focale del suono nell'area desiderata del veicolo. In alternativa, trascinare la croce del punto focale su una nuova posizione.

CARICAMENTO DEI DISCHI

- ❗ Non spingere con forza il disco nella fessura di caricamento dei CD/DVD.
- ❗ Non utilizzare dischi dalle forme irregolari oppure dischi dotati di pellicola di protezione antigraffio o di etichette autoadesive.
- ❗ I dischi a doppio formato e a due lati (DVD Plus, CD-DVD) sono più spessi dei normali CD e di conseguenza non è possibile garantirne la riproduzione dal momento che vi è il rischio di inceppamento.
- ❗ Su questo lettore non è possibile riprodurre i DVD Blue Ray ed altri DVD formato video ad alta definizione.
- ❗ Il formato DivX Media (DMF) non è supportato.

L'unità legge CD conformi alle specifiche audio dello standard internazionale del Red Book.

L'unità riproduce dischi Compact Disc Digital Audio (CDDA), file MP3, WMA e AAC. Il sistema di informazione e intrattenimento completo, inoltre, è in grado di riprodurre i DVD.

L'unità può riprodurre file video registrati nei formati MPEG4 DivX o MPEG4 XVID.

L'unità riproduce i file DivX 3, 4, 5 e 5.2. Anche la versione 6 può essere riprodotta, ma questo dipende dalle impostazioni di registrazione.

I dischi registrabili di supporti video accettabili includono: DVD-R, DVD+R, DVD+RW, CD-R, CD+R e CD+RW.

Si raccomanda l'utilizzo di soli dischi circolari da 12 cm (4,7 in.) di alta qualità.

VIDEO USB

Il sistema del veicolo riproduce i file video memorizzati su dispositivi USB 2.0 registrati solo nei formati MPEG4 DivX 3, 4, 5, 5.2, 6.0 o MPEG4 XVID.

LICENZA



SJ1580



SJ1534

Prodotto su licenza della Dolby Laboratories.

Dolby, Pro Logic e il simbolo della doppia-D sono marchi registrati della Dolby Laboratories.



SJ1533

Prodotto su licenza a fronte dei brevetti statunitensi: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535; 7,003,467 e altri brevetti statunitensi e internazionali rilasciati e in corso di rilascio. DTS, il simbolo e Neo:6 sono marchi registrati, e i loghi DTS Digital Surround e DTS sono marchi registrati della DTS, Inc. Il prodotto include del software. © DTS, Inc. Tutti i diritti riservati.



SJ1550



SJ1551

Prodotto su licenza a fronte dei brevetti statunitensi: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 e altri brevetti statunitensi e internazionali rilasciati e in corso di rilascio. DTS e il simbolo sono marchi registrati, e i loghi DTS 2.0+ Digital Out e DTS sono marchi registrati della DTS, Inc. Il prodotto include del software. © DTS, Inc. Tutti i diritti riservati.



SJ1553

DivX Certified[®] per la riproduzione di video DivX[®]. DivX[®], DivX Certified[®] e i loghi associati sono marchi registrati di DivX, Inc. e sono utilizzati dietro licenza.

INFORMAZIONI SU DIVX VIDEO: DivX[®] è un formato video digitale creato da DivX, Inc. Questo dispositivo è DivX Certified[®] e può riprodurre i video in formato DivX. Visitare il sito web www.divx.com per ulteriori informazioni e conoscere gli strumenti software necessari per convertire i file in video DivX.

INFORMAZIONI SU DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Questo dispositivo DivX Certified[®] deve essere registrato per poter riprodurre contenuti DivX Video-on-Demand (VOD). Per generare il codice di registrazione, individuare la sezione DivX VOD nel menu di impostazione del dispositivo.

1. Seguire il percorso, Menu principale – Audio/Video – TV/Video – Impostazioni – Video su rich.
2. Viene visualizzato un codice di otto cifre. Si tratta del codice DivX univoco. Prendere nota di tale codice e conservarlo per riferimento futuro.

Accedere quindi al sito web <http://vod.divx.com> con questo codice per completare il processo di registrazione e ottenere ulteriori informazioni su DivX VOD.

Coperto da uno o più dei seguenti brevetti U.S.A.: 7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274.



SJ1530

La tecnologia di riconoscimento dei file video e musicali e i dati relativi sono forniti da Gracenote[®]. Gracenote è lo standard dell'industria nella tecnologia di riconoscimento dei brani musicali e nella diffusione dei relativi contenuti. Per ulteriori informazioni visitare il sito web www.gracenote.com.

CD, DVD, Blu-ray Disc e dati correlati a musica e video ottenuti da Gracenote, Inc., copyright © 2000 ad oggi Gracenote. Software Gracenote, copyright © dal 2000 ad oggi Gracenote. A questo prodotto e servizio sono applicati uno o più brevetti proprietari di Gracenote. Visitare il sito web di Gracenote per un elenco parziale dei brevetti Gracenote applicabili. Gracenote, CDDB, MusicID, MediaVOCS, il logo Gracenote e il logotipo, e il logo "Powered by Gracenote" sono marchi registrati o marchi della Gracenote negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

CONTRATTO DI LICENZA D'USO PER L'UTENTE FINALE DI GRACENOTE®

Questa applicazione o il dispositivo contengono software prodotto da Gracenote, Inc. of Emeryville, California ("Gracenote"). Il software prodotto da Gracenote (il "Software Gracenote") permette a questa applicazione di identificare dischi e/o file e di ottenere informazioni correlate alla musica, inclusi nome, artista, brano e titolo ("Dati Gracenote") da server online o da database integrati (chiamati collettivamente "Server Gracenote") e di eseguire altre funzioni. I Dati Gracenote possono essere utilizzati solo per mezzo delle funzionalità destinate all'utente finale di questa applicazione o dispositivo.

L'utente accetta di utilizzare i Dati Gracenote, il Software Gracenote e i Server Gracenote solo per uso personale e non commerciale. L'utente accetta di non cedere, copiare, trasferire o trasmettere a terze parti il Software Gracenote o i Dati Gracenote.

L'UTENTE ACCETTA DI NON UTILIZZARE O SFRUTTARE I DATI GRACENOTE, IL SOFTWARE GRACENOTE O I SERVER GRACENOTE SALVO NEI CASI ESPRESSAMENTE AUTORIZZATI NEL PRESENTE DOCUMENTO.

L'utente accetta che il contratto non esclusivo di licenza per l'uso dei Dati Gracenote, del Software Gracenote e dei Server Gracenote verrà estinto qualora fossero violate le limitazioni descritte più sopra. Se la licenza viene rescissa, l'utente accetta di interrompere qualsiasi utilizzo dei Dati Gracenote, del Software Gracenote e dei Server Gracenote.

Gracenote si riserva tutti i diritti sui Dati Gracenote, sul Software Gracenote e sui Server Gracenote, inclusi tutti i diritti di proprietà. In nessuna circostanza Gracenote sarà soggetta all'obbligo di pagamento per le informazioni fornite dall'utente. L'utente accetta che Gracenote, Inc. possa far valere i propri diritti a fronte del presente Contratto nei confronti dell'utente direttamente a proprio nome.

Il servizio Gracenote utilizza un identificatore univoco per tenere traccia delle richieste a scopo statistico. Lo scopo dell'identificatore numerico, che viene assegnato a caso, è di consentire a Gracenote di contare le richieste senza venire a conoscenza di informazioni personali sull'utente. Per ulteriori informazioni, vedere la pagina del sito web con l'informativa sulla privacy per il servizio Gracenote.

Il Software Gracenote e tutti gli elementi dei Dati Gracenote sono forniti in licenza all'utente "COSÌ COME SONO". Gracenote non fa dichiarazioni né assicurazioni, siano esse espresse o implicite, riguardo all'accuratezza dei Dati Gracenote provenienti dai Server Gracenote. Gracenote si riserva il diritto di cancellare i dati dai Server Gracenote o di modificare le categorie di dati per qualunque motivo ritenga sufficiente. Non si dà alcuna garanzia che il Software Gracenote o i Server Gracenote siano privi di errori o che il funzionamento del Software Gracenote o dei Server Gracenote continuerà ininterrottamente. Gracenote non ha l'obbligo di fornire nuovi tipi o categorie di dati migliorati o aggiuntivi che Gracenote potrebbe fornire in futuro, ed è libera di interrompere i propri servizi in qualsiasi momento.

GRACENOTE DECLINA QUALSIASI GARANZIA, SIA ESSA ESPRESSA O IMPLICITA, INCLUSE, SENZA PERÒ LIMITARSI A QUESTE, LE GARANZIE DI COMMERCIALIZZABILITÀ, IDONEITÀ PER UNO SCOPO PARTICOLARE, TITOLO E NON VIOLAZIONE. GRACENOTE NON GARANTISCE CHE L'UTILIZZO DEL SOFTWARE GRACENOTE O DEI SERVER GRACENOTE DIA ALCUN RISULTATO. IN NESSUN CASO GRACENOTE SARÀ RITENUTA RESPONSABILE PER DANNI CONSEGUENTI O INCIDENTALI O PER LA PERDITA DI PROFITTI O RICAVI.

© Gracenote, Inc. 2009.