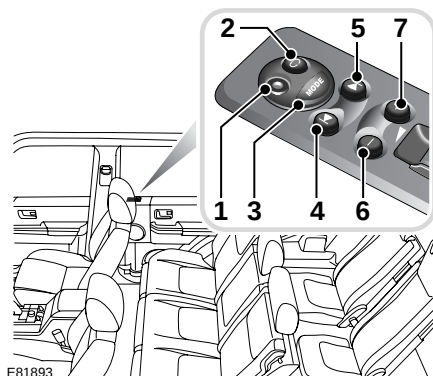


Mandos de pasajeros traseros

MANDOS DE ASIENTOS TRASEROS



1. Enchufe de auricular de 3,5 mm
2. Presintonización/Selección del CD
 - Durante la reproducción de la radio, una breve pulsación selecciona la próxima radioemisora presintonizada.
 - Si se está reproduciendo un CD, una pulsación momentánea selecciona el CD siguiente.
3. Control de modos
 - Una pulsación larga selecciona **AUX**.
 - Una vez seleccionado **AUX**, pulse para volver al modo anterior.
 - Estando seleccionado el sistema multimedia trasero, todos los ajustes se hacen con el mando a distancia.
4. Búsqueda descendente
 - Durante la reproducción de la radio, pulse para buscar en orden descendente por la banda de frecuencias hasta la próxima emisora con buena potencia de señal.

- Si se está reproduciendo un CD, una pulsación momentánea vuelve al comienzo de la pista actual. Una segunda pulsación comienza la reproducción de la pista anterior.
 - Durante la reproducción del CD, una larga pulsación busca hacia atrás en la pista actual hasta que suelte el botón.
5. Búsqueda ascendente
 - Durante la reproducción de la radio, pulse para buscar en orden ascendente por la banda de frecuencias hasta la próxima emisora con buena potencia de señal.
 - Si se está reproduciendo un CD, una pulsación momentánea empieza la pista siguiente.
 - Durante la reproducción de un CD, una larga pulsación busca hacia adelante en la pista actual hasta que suelte el botón.
 6. Reducción del volumen
 - Pulse para reducir el volumen de auriculares
 7. Aumento del volumen
 - Pulse para aumentar el volumen de auriculares

Mandos de pasajeros traseros

Estando la llave de contacto en posición **I** o **II**, los mandos de asientos traseros pueden funcionar, esté o no encendido el sistema de audio. No obstante, la salida sólo puede escucharse a través de los auriculares.

Si los ocupantes de asientos traseros escuchan la misma fuente que los ocupantes de asientos delanteros, sólo el volumen puede ajustarse con los mandos de asientos traseros.

Por ejemplo, si la unidad de audio está reproduciendo un CD de música, los ocupantes de asientos traseros pueden escuchar esa música y ajustar el volumen a su gusto. No habrá disponible ninguna otra función.

En cambio, si la unidad de audio está conmutada a otra fuente, funcionan todos los mandos de asientos traseros relacionados con CD. Si la fuente de audio principal vuelve a conmutarse de nuevo al funcionamiento del CD, los mandos de asientos traseros volverán a limitarse al control de volumen solamente.

Se aplica la misma lógica a las funciones de radio.

Se pueden ajustar otras funciones del sistema de audio.

Por ejemplo, al seleccionar un CD de música en la unidad de audio, se puede seleccionar y controlar la radio, usando los mandos de asientos traseros. Se pueden utilizar todos los mandos de asientos traseros relacionados con la radio.

AURICULARES

El volumen máximo disponible para este tipo de auriculares se limita al volumen establecido por los mandos de asientos traseros.

Note: Sólo se pueden usar auriculares con enchufe de 3,5 mm. Para obtener un sonido de óptima calidad, use auriculares con impedancia de 32 ohmios.

Note: Estando desconectados los auriculares, los mandos de asientos traseros son utilizables. Esto significa que se puede seleccionar CD mientras se esté escuchando la radio a través de la unidad de audio. La reproducción de CD puede funcionar hasta que se vuelva a pulsar el mando de modos.

Note: Si se apaga el encendido durante dos minutos como máximo, al conectarlo (posición **I** o **II**) se volverá a activar el modo que estaba seleccionado antes. Si se apaga el encendido durante más de dos minutos, el modo **AUX** será seleccionado la próxima vez que se conecte el encendido. Por ejemplo, si al extraer la llave se está reproduciendo un CD, la reproducción continuará la próxima vez que se gire el interruptor de encendido a la posición **I**, o se ponga el motor en marcha, estén o no los auriculares en uso.

Note: El ajuste del volumen de la unidad de audio no cambia el volumen de los auriculares. El volumen de cada controlador puede ajustarse independientemente.