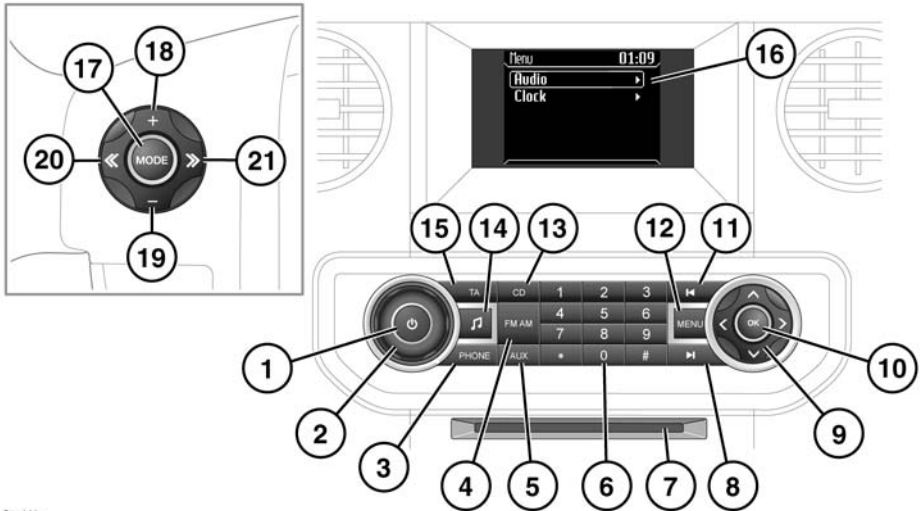


ÜBERSICHT



SL1088



Hohe Schallpegel über einen längeren Zeitraum hinweg können zu Hörschäden führen.

Hinweis: Die maximale Lautstärke ist beschränkt, wenn das Audiosystem bei abgestelltem Motor verwendet wird.

1. Audio Ein/Aus:
Zum Ein- oder Ausschalten drücken.
2. Lautstärkeregler:
Zur Einstellung der Lautstärke drehen.
3. Telefonmenü
4. AM/FM-Frequenzband-Auswahl
5. AUX-Eingangs-Auswahl
6. Tastatur
7. CD-Fach
8. Nächster Titel
9. Bedienelement für Menünavigation
10. OK
11. Vorheriger Titel
12. Audiomenü-Taste (MENU)
 - FM-Einstellungen
 - Uhr
 - CD-Einstellungen
 - Random (Zufallswiedergabe)
 - Zusatzgeräteinstellungen
13. CD-Taste
14. Klang
15. Verkehrsmeldungen
16. Audio-Informationsdisplay
17. Lenkrad-Bedienelement Modus-Auswahl
18. Lenkrad-Bedienelement Lautstärke erhöhen
19. Lenkrad-Bedienelement Lautstärke verringern
20. Lenkrad-Bedienelement Überspringen/
Suche rückwärts
21. Lenkrad-Bedienelement Überspringen/
Suche vorwärts

ADAPTIVE LAUTSTÄRKEREGELUNG (AVC)

Die AVC-Funktion stellt die Lautstärke so ein, dass Lautstärkeänderungen des Fahrgeräuschs bei steigender bzw. abnehmender Fahrzeuggeschwindigkeit berücksichtigt werden.

Hinweis: Die AVC-Einstellung regelt die Lautstärkerhöhung, nicht den Lautstärkepegel.

Bei der AVC-Einstellung **Off** (Aus) erfolgt keine Lautstärkezunahme. Bei einer niedrigen PegelEinstellung ist die Lautstärkezunahme bei steigender Geschwindigkeit minimal. Wenn eine hohe PegelEinstellung verwendet wird, erfolgt eine spürbare Lautstärkezunahme bei steigender Geschwindigkeit.

Die erforderliche AVC-Einstellung hängt von der erwarteten Geschwindigkeit und den erwarteten Straßenbedingungen ab.

Einstellen der AVC:

1. Die Taste **MENU** (Menü) drücken; anschließend **AUDIO** auswählen, um das Lautstärke-einstellungsmenü aufzurufen. **Adaptive Vol** (adaptive LautstärkeEinstellung) auswählen.
2. Die AVC-Einstellung mit der linken und rechten Pfeiltaste vornehmen.
3. Zur Bestätigung der Auswahl **OK** drücken.

KLANGEINSTELLUNG

Zum Aufrufen des Klangmenüs die Klangtaste (**14**) drücken. Die Einstellungen für Tiefen, Höhen, Balance und Überblenden können mit Hilfe der Navigationstasten vorgenommen werden.

OK drücken, um die Einstellungen zu speichern und zur vorherigen Anzeige zurückzukehren.

Hinweis: Werden innerhalb von zehn Sekunden keine Einstellungen vorgenommen, erscheint wieder die vorherige Anzeige.

RADIOBETRIEB

Zum Einschalten des Radios die Ein/Aus-Taste drücken. Das Audiosystem kann so auch bis zu einer Stunde nach dem Ausschalten der Zündung eingeschaltet werden.

Hinweis: Das Radio wird bei ausgeschalteter Zündung nach einer Stunde automatisch ausgeschaltet.

FREQUENZBANDAUSWAHL

Die **FM/AM**-Taste drücken, um das gewünschte Frequenzband auszuwählen (FM, FMAST, AM, AMAST).

Durch Drücken dieser Taste wird auch der Radiomodus wieder aktiviert, wenn eine andere Audioquelle eingeschaltet ist.

AUTOMATISCHE SENDERSPEICHERUNG

Über die Funktion „AutoStore“ (Automatisches Speichern) können die Sender mit dem stärksten Signal auf dem AM- oder dem FM-Frequenzband gespeichert werden.

Die Taste **MENU** drücken und dann nacheinander die Optionen **Radio**, **Preset** (Speichern) und **AutoStore** (Automatisches Speichern) auswählen. Das Audiosystem sucht dann nach den Sendern mit dem stärksten Signal. Während der Suche ist die Audiowiedergabe stummgeschaltet. Nach Abschluss der Suche wird die Audiowiedergabe wieder eingeschaltet und die Sender mit dem stärksten Signal werden auf den Speichertasten gespeichert.

Hinweis: Die automatische Speicherfunktion speichert bis zu zehn Sender mit starkem Signal und überschreibt die zuvor gespeicherten Sender.

Hinweis: Mit dem Frequenzband für die automatische Speicherung können Sender wie bei anderen Frequenzbändern auch manuell gespeichert werden.

SENDERSUCHE

Ein Frequenzband auswählen und kurz eine der Suchtasten drücken. Das System stoppt beim ersten Sender, den es in der gewählten Richtung findet.

SENDER-SPEICHERTASTEN

Über diese Funktion können bevorzugte Sender gespeichert werden, die dann durch Auswahl des entsprechenden Frequenzbands und Drücken einer der Speichertasten abgerufen werden können.

Ein Frequenzband auswählen und den gewünschten Sender einstellen. Eine der nummerierten Speichertasten gedrückt halten. Es werden eine Statusleiste und eine Meldung angezeigt. Wenn die Statusleiste voll ist, ist der Sender gespeichert. Zur Bestätigung wird die Audiowiedergabe für einen Moment stummgeschaltet.

Diese Schritte können auf jedem Frequenzband und für jede Speichertaste wiederholt werden.

Im Radiomodus können gespeicherte Sender auch durch Drücken des Bedienelements für die Menünavigation (9) ausgewählt werden. Zum gewünschten gespeicherten Sender blättern und **OK** drücken.

***Hinweis:** Wird in eine andere Region des Landes gefahren, können FM-Sender, die auf alternativen Frequenzen senden und auf Speichertasten gespeichert sind, mit der korrekten Frequenz für die betreffende Region aktualisiert werden.*

RADIODATENSYSTEM (RDS)

Das Audiosystem ist mit RDS ausgestattet, mit dessen Hilfe das Audiosystem über die normalen Funksignale zusätzliche Informationen empfangen kann.

Im FM-Frequenzbereich können mit RDS Verkehrs- und Nachrichtenmeldungen empfangen werden. RDS ermöglicht auch die automatische Neueinstellung von Sendern, die zum selben Netzwerk gehören (sofern vom Netzwerk erlaubt).

***Hinweis:** RDS wird nicht von allen Rundfunksendern übertragen. Ist ein Sender ohne RDS eingestellt, sind keine RDS-Funktionen verfügbar.*

REGIONALISIERUNG (REG)

Beim Fahren durch Bereiche, in denen unterschiedliche Rundfunksender empfangen werden, stellt RDS das Radio automatisch auf das stärkste Signal ein. Wenn REG aktiviert ist, bleibt der Tuner auf den aktuellen lokalen Radiosender eingestellt. Ist REG ausgeschaltet, kann der Tuner über die Sendersignalverstärkung (EON) auf ein stärkeres Netz umschalten, wenn das aktuelle mit EON verknüpfte Sendesignal zu schwach wird.

Um die Regionalisierung zu aktivieren/deaktivieren, die Taste **MENU** (Menü) drücken, **Audio** auswählen, zu **RDS REGIONAL** blättern und mit der Taste **OK** die Funktion ein- bzw. ausschalten. Die Taste **MENU** drücken, um zurückzukehren.

ALTERNATIVE FREQUENZEN (AF)

Einige Rundfunksender senden je nach Region auf unterschiedlichen Frequenzen. Wenn das Signal des ausgewählten Senders schwächer wird, stellt das Radio automatisch eine stärkere alternative Frequenz (AF-Funktion) ein (sofern verfügbar). Diese Funktion ist besonders bei längeren Reisen durch verschiedene Sendebereiche eines Rundfunksenders sehr nützlich.

Um die AF-Funktion zu aktivieren/deaktivieren, die Taste **MENU** drücken, **Audio** auswählen, zu **Alternat.Freq.** (alternative Frequenzen) blättern und mit der Taste **OK** die Funktion ein- bzw. ausschalten. Die Taste **MENU** drücken, um zurückzukehren.

AUSWÄHLEN VON VERKEHRSMELDUNGEN

Für die Übertragung von Verkehrsmeldungen von Sendern auf dem FM-Frequenzband oder von Sendern, die mit RDS (Radiodaten-System) oder EON (Sendersignalverstärkung) verknüpft sind, kann der normale Empfang unterbrochen werden.

Kurz die Taste **TA** am Audiosystem drücken. Rechts auf dem Display erscheint die entsprechende Anzeige.

Ist ein Rundfunksender eingestellt, der Verkehrsinformationen sendet, wird daneben **TP** angezeigt.

Bei Empfang einer Verkehrsmeldung wird der normale Radioempfang bzw. die CD-Wiedergabe unterbrochen und im Hauptanzeigebereich erscheint kurz die Meldung **Traffic announcement** (Verkehrsmeldung), gefolgt vom Namen des Senders, von dem die Informationen stammen.

Wird ein Sender ohne Verkehrsmeldungsservice eingestellt oder mit einer Speichertaste abgerufen, bleibt er eingestellt, sofern **TA** nicht aus- und wieder eingeschaltet wird.

LAUTSTÄRKEEINSTELLUNGEN FÜR VERKEHRSMELDUNGEN

Für Verkehrsmeldungen, die die normale Übertragung eines Senders unterbrechen, ist eine Mindestlautstärke voreingestellt, die in der Regel höher ist als die normale Lautstärke. Während der Übertragung von Verkehrsmeldungen kann die voreingestellte Lautstärke mit dem Lautstärkeregler korrigiert werden. Die eingestellte Lautstärke wird auf dem Display angezeigt.

ABBRECHEN EINER ANSAGE

Zum Abbrechen einer Ansage kurz die Taste **TA** drücken. Dadurch wird die Verkehrsmeldungsfunktion nicht deaktiviert.

***Hinweis:** Wird **TA** zu einer anderen Zeit gedrückt, wird die Verkehrsmeldungsfunktion ganz ausgeschaltet.*

Um die Meldung abzubrechen und die Verkehrsmeldungsfunktion ganz auszuschalten, den Pfeil nach unten am Lenkrad-Bedienelement oder die Taste **MENU** (Menü) drücken.

AUSSCHALTEN DER VERKEHRSMELDUNGSFUNKTION

Kurz die Taste **TA** drücken (die **TA**-Anzeige rechts auf dem Display wird ausgeblendet). Es werden keine Verkehrsmeldungen mehr übertragen, bis die Funktion erneut aktiviert wird.

AUSWÄHLEN VON NACHRICHTEN

Für die Übertragung von Nachrichten von Sendern auf dem FM-Frequenzband oder von Sendern, die mit RDS (Radiodaten-System) oder EON (Sendersignalverstärkung) verknüpft sind, kann der normale Empfang unterbrochen werden (wie bei der Übertragung von Verkehrsmeldungen).

Die Taste **MENU** drücken, **Audio** auswählen, zu **NEWS** (Nachrichten) blättern und mit der Taste **OK** die Funktion ein- bzw. ausschalten. Die Taste **MENU** drücken, um zurückzukehren.

***Hinweis:** Verkehrs- und Nachrichtenmeldungen können gleichzeitig ausgewählt werden. Den Verkehrsmeldungen wird jedoch immer Priorität eingeräumt.*

EINSTELLUNG VON UHRZEIT UND DATUM

Zum Einstellen/Ändern von Zeit und Datum die Taste **MENU** drücken und **Clock** (Uhr) auswählen.

Entsprechend **Set time** (Zeit einstellen) bzw. **Set date** (Datum einstellen) auswählen. Nach Eingabe der korrekten Zeit bzw. des korrekten Datums **OK** drücken.

CD-PLAYER



Keine CDs mit Papieretiketten, DualDiscs oder DVDplus-Discs verwenden. Der CD-Player kann diese Art CDs aufnehmen und abspielen, die CD kann jedoch im CD-Mechanismus steckenbleiben und wird dann nicht mehr ausgeworfen. Eine derartige Beschädigung des CD-Players ist kein Garantiefall.



Die CD nicht mit übermäßiger Kraft in das CD-Fach schieben.

Hinweis: *Kopiergeschützte CDs können auf dem CD-Wechsler u. U. gar nicht oder nur eingeschränkt (z. B. mit beeinträchtigter Klangqualität) abgespielt werden. Wenn Probleme auftreten, die CD versuchsweise in anderen CD-Playern abspielen, bevor der Verkäufer kontaktiert wird.*

EINLEGEN EINER CD

Eine CD vorsichtig in das Fach einschieben – sie wird in das Gerät eingezogen und geladen.

Die CD-Taste am Armaturenbrett drücken, um den CD-Wiedergabemodus zu wählen.

Ist bereits eine CD geladen, wird die Wiedergabe an der Stelle fortgesetzt, an der sie zuvor unterbrochen wurde.

AUSWÄHLEN EINES TITELS

Bei der Wiedergabe einer CD werden auf dem Display der gerade wiedergegebene Titel, die Anzahl der CD-Titel insgesamt und die bisherige Spielzeit des aktuellen Titels angezeigt.

Durch kurzes Drücken der Suchtasten in Rückwärts- bzw. Vorwärtsrichtung kann zum vorherigen bzw. nächsten Titel gewechselt werden.

Durch Drücken und Halten der Suchtasten kann man sich auf der CD schnell vor- oder zurückbewegen.

ZUFALLSWIEDERGABE

Durch Auswahl von **Shuffle** (Zufallswiedergabe) wird die Wiedergabereihenfolge der aktuellen CD geändert, so dass die Titel in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben werden.

WIEDERHOLEN

Durch Auswahl von **Repeat** (Wiederholen) wird der aktuelle Titel wiederholt abgespielt.

Zum Beenden der Wiederholung die Option im Menü **Track** (Titel) deaktivieren.

Hinweis: *Durch Drücken der Vorwärts- bzw. Rückwärts-Taste kann die Wiederholungsfunktion ebenfalls abgebrochen werden.*

WIEDERGABE VON MP3-DATEIEN

Auf einem MP3-Datenträger kann mehr Musik gespeichert werden als auf einer herkömmlichen CD, da die einzelnen Titel bei der Aufnahme stärker komprimiert werden.

Bei CDs mit mehreren Ordnern werden normalerweise zuerst die Titel der obersten Ebene abgespielt, anschließend die Titel in Unterordnern.

Hinweis: *Das Laden eines MP3-Datenträgers kann länger dauern, wenn er viele Titel enthält.*

- Mit dem Menü-Drehregler nach oben und nach unten durch die Titelliste gehen oder durch die Ordnerstruktur auf der CD navigieren.
- Die Taste **OK** drücken, um einen Ordner zu öffnen oder um einen markierten Titel auszuwählen.

MP3 ZUFALLSWIEDERGABE

Bei der Wiedergabe einer MP3-CD ist die Wiedergabeoption **Shuffle** für die gesamte CD oder für die Wiedergabe aller Titel im Ordner in zufälliger Reihenfolge verfügbar. Durch wiederholtes Drücken von **Shuffle** wird zwischen diesen Optionen gewechselt.

MP3 WIEDERHOLEN

Bei der Wiedergabe einer MP3-CD ist die Wiedergabeoption **Repeat** für den aktuellen Titel oder für die Wiederholung aller Titel im Ordner verfügbar. Durch wiederholtes Drücken von **Repeat** wird zwischen diesen Optionen gewechselt.